

12

Guatemala, 15 de noviembre del 2021.

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes ✓

Dirección General de las Artes
RECEPCIÓN
RECIBIDO
15 NOV 2021
Recibe Andrea Hora 10:25
Correlativo No. 5126.2
Nota _____

Licenciado Mijangos Recinos: ✓

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el contrato administrativo No. DGA-185-872-2021 y Resolución Administrativa NO. VC-DGA-116-2021, por Servicios Técnicos correspondiente al cuarto producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Se diseñó los recursos necesarios para la enseñanza del canto. ✓
2. Se realizó talleres o capacitaciones de técnicas vocales. ✓
3. Se impartió el contenido de los talleres virtuales en la especialidad de canto. ✓
4. Otras actividades que le fueron asignadas por la Dirección de Formación Artística. ✓
5. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior. ✓

RESULTADOS OBTENIDOS:

IMPARTIR EL TALLER VIRTUAL CON EL TEMA: "RECITAL DE MÚSICA SACRA APLICANDO LAS TÉCNICAS APRENDIDAS: CÓMO COLOCACIÓN DE VOZ, ARTICULACIÓN Y MÁTICES DINÁMICOS, PARA TRANSMITIR EN DIFERIDO POR REDES SOCIALES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES".

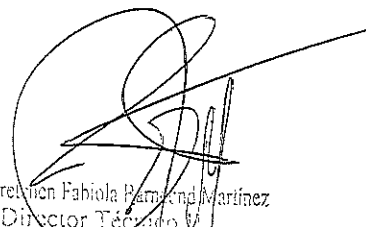
1. Se impartió el taller virtual del tema "Impartir el taller virtual con el tema: "Recital de música sacra aplicando las técnicas aprendidas: cómo colocación de voz, articulación y matices dinámicos, para transmitir en diferido por redes sociales del Ministerio De Cultura Y Deportes de los cuales se desglosa el tema siguiente:

- **Recital De Música Sacra Aplicando Las Técnicas Aprendidas**

2. Se adjunta en anexos las capturas de pantalla en las que se hace constar que el taller fue publicado mediante la página oficial de facebook del Ministerio de Cultura y Deportes, en las cuales se puede apreciar las reacciones y comentarios al cuarto taller impartido.

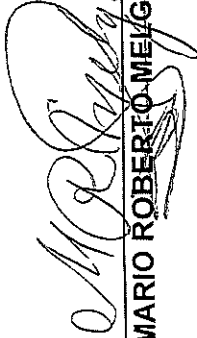
3. El taller fue presentado el día 15 de noviembre de 2021, fue grabado en las instalaciones del Palacio Nacional de la Cultura, y fue transmitido en la página de Facebook del Ministerio de Cultura y Deportes, al taller tuvieron acceso los estudiantes de los Conservatorios de Música, así como el público en general que sigue en las páginas y redes sociales del Ministerio en mención.


MARIO ROBERTO MELGAR
VO. BO.

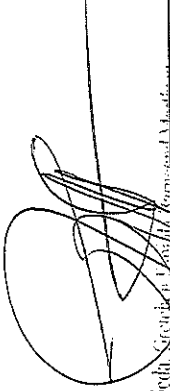

Licda. Grethel Fabiola Barahona Martínez
Director Técnico V
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MTCUDE-

PLANIFICACIÓN DEL MES DEL 01-15 DE NOVIEMBRE DE 2021
 PRODUCTO No. 04
 FECHA DE PRESENTACIÓN: 15 DE NOVIEMBRE DE 2021
 MARIO ROBERTO MELGAR

PERÍODO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
<p>01-15 DE NOVIEMBRE DE 2021</p>	<p>IMPARTIR EL TALLER VIRTUAL CON EL TEMA: "RECITAL DE MÚSICA SACRA APLICANDO LAS TÉCNICAS APRENDIDAS: CÓMO COLOCACIÓN DE VOZ, ARTICULACIÓN Y MÁTICES DINÁMICOS, PARA TRANSMITIR EN DIFERIDO POR REDES SOCIALES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES".</p>	<p>Planificación y elaboración del taller con los temas: "Recital De Música Sacra Aplicando Las Técnicas Aprendidas: Cómo Colocación De Voz, Articulación Y Matices Dinámicos. Grabación de los videos para transmitir en diferido: "Recital De Música Sacra Aplicando Las Técnicas Aprendidas: Cómo Colocación De Voz, Articulación Y Matices Dinámicos, Presentación del tema y Publicación en redes sociales del Ministerio de Cultura y Deportes. "Recital De Música Sacra Aplicando Las Técnicas Aprendidas: Cómo Colocación De Voz, Articulación Y Matices Dinámicos,</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Acompañante de Piano RECURSOS MATERIALES Piano RECURSOS TECNOLÓGICOS: Cámaras de grabación Computadoras de edición APLICACIONES WEB: Facebook</p>


MARIO ROBERTO MELGAR

VO.BO.

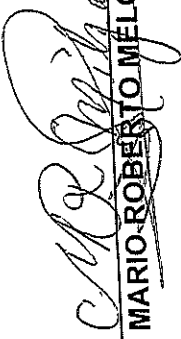

 Lucha Cecilia Vaca
 Director/a Vices II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 VOTUBE

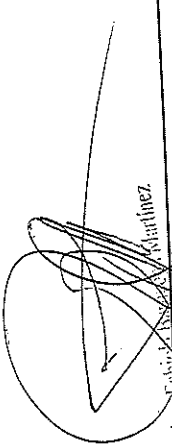
10

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
DEL 01-15 DE NOVIEMBRE DE 2021
MARIO ROBERTO MELGAR**

01-15 DE NOVIEMBRE DE 2021

ACTIVIDADES FECHA	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
	Planificación y elaboración del taller con los temas: "Recital De Música Sacra Aplicando Las Técnicas Aprendidas: Cómo Colocación De Voz, Articulación Y Matices Dinámicos. Grabación de los videos para transmitir en diferido: "Recital De Música Sacra Aplicando Las Técnicas Aprendidas: Cómo Colocación De Voz, Articulación Y Matices Dinámicos. Presentación del tema y Publicación en redes sociales del Ministerio de Cultura y Deportes. "Recital De Música Sacra Aplicando Las Técnicas Aprendidas: Cómo Colocación De Voz, Articulación Y Matices Dinámicos.		X		X	X				X	X	X			


MARIO ROBERTO MELGAR


VO:BO
Director Técnico
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MJCUBE-

ANEXOS

1. Taller:

"RECITAL DE MÚSICA SACRA APLICANDO LAS TÉCNICAS APRENDIDAS: CÓMO COLOCACIÓN DE VOZ, ARTICULACIÓN Y MÁTICES DINÁMICOS.

Planificación y elaboración del taller con los temas:

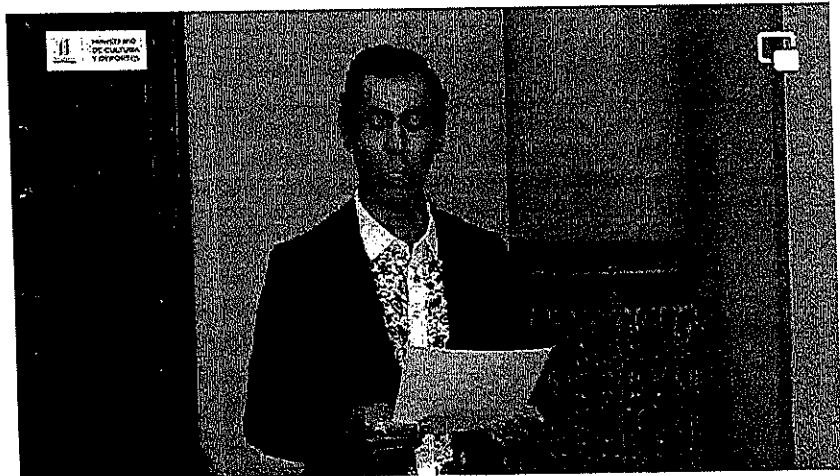
"Recital De Música Sacra Aplicando Las Técnicas Aprendidas: Cómo Colocación De Voz, Articulación Y Matices Dinámicos.

Realizado los días 02, 04, 05 de noviembre de 2021



Grabación de los videos para transmitir en diferido:

"Recital De Música Sacra Aplicando Las Técnicas Aprendidas: Cómo Colocación De Voz, Articulación Y Matices Dinámicos, Realizado los días 09,10, 11 de noviembre de 2021



6



Presentación del tema y Publicación en redes sociales del Ministerio de Cultura y Deportes.

"Recital De Música Sacra Aplicando Las Técnicas Aprendidas: Cómo Colocación De Voz, Articulación Y Matices Dinámicos,

•
Realizado el día 15 de noviembre de 2021.

Mario Roberto Melgar
MARIO ROBERTO MELGAR

Fabiola Damiely Martínez
LVO/BO en Fabiola Damiely Martínez
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-